

Allerød, juni 2009

Kære Korleder,

Hvis du læser dette, er det fordi du overvejer at melde dit kor til sangerdysten. Her følger en lille beskrivelse og introduktion til de 2 sange:

Marts sol:

Begynder som en rytmisk, groovy sang, hvor det rytmiske selvfølgelig er i højsædet – artikulation, og pulsforfølelse. Derefter kommer et, en smule uhyggeligt, B stk. som har en mere klassisk karakter med "call & respons", som leder os over i et ballade omkvæd. Slutningen er en højt opbygget subdominant som gerne må blive meget kraftig!

For acapella version er der skrevet forslag til forskellige klap, bodyeffekter og minimal koreografi. Find gerne selv på mere.

I de flerstemmige midifil udgaver ligger den ene stemme i den ene højtaler og de andre i den anden. Husk at det er midi, dvs. computer og uden liv!

Vinter i Danmark:

Er tænkt som en poetisk vokalise, med en smule rytmisk islæt. Der er en intro som bygges op; den kan gentages flere gange end der står. Melodien er sart, bygget op over de øverste toner i akkorderne. Udfordringen ligger i at holde den samme statiske skønhed i musikken, som der er i et dagslang blidt snefald.

2. og 3. stemmer kan volde problemer i takt 15, 16 og 17. Spring endelig bare over disse takter.

Vigtigt: Den tilhørende midifil har ikke den rigtige form! Formen står skrevet i noden, men det kan computeren endnu engang ikke finde ud af (eller også har jeg lavet en fejl 40 = hvor fejlen sidder 40 cm fra skærmen).

Rigtig god fornøjelse, jeg glæder mig inderligt til at høre jer synge sangene, og både høre og mærke det liv I lægger i musikken.

Jakob Høgsbro